Jean-Sébastien BACH

PIÈCE EN SOL

Transcrite pour HARPE

PAR

H. RENIÉ

Prix net : 8.75

MAJORATION COMPRISE

Paris, A. DURAND & Fils, Editeurs
DURAND et Cie
4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traites internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.
Copyright by Durand & Cie, 1910.

IMPRIMÉ EN FRANCE

MUSIC
BALDWIN
HENRY GROBE
310 Sutter St.

UPB

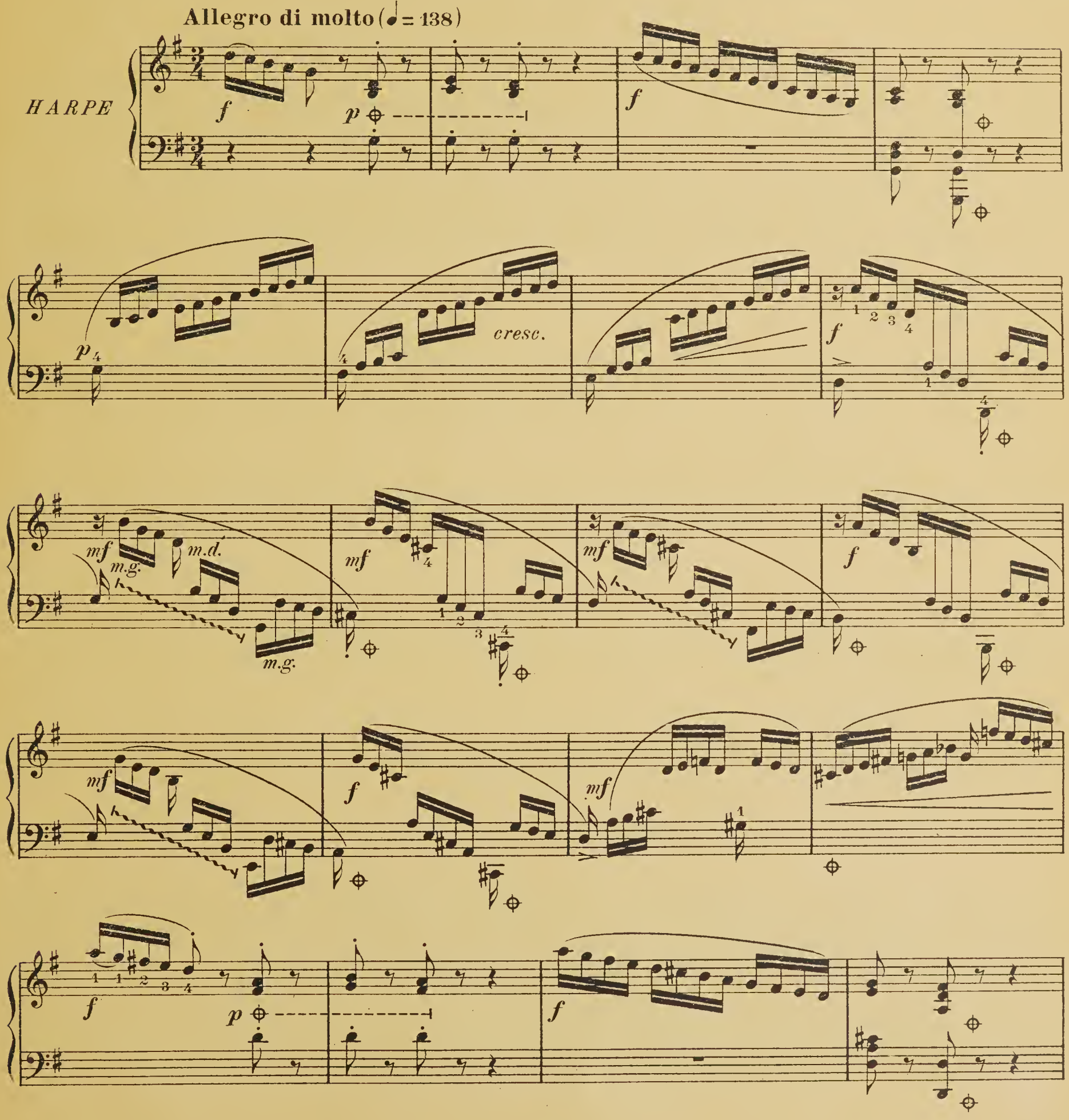
PIÈCE EN SOL

extraite des PARTITAS

Transcription pour Harpe
par H. RENIÉ

JEAN-SÉBASTIEN BACH

Signes d'abréviation employés: 1º *Pour étouffer:* ⊕--- Quand le signe est entre les 2 portées, la M.G. étouffe les 2 parties. Quand le signe est au dessous de chaque portée, les deux mains étouffent chacune leur partie. 2º *Pour jouer en baissant dans les cordes:* |~~~~~~~~| 3º *Pour quitter après la note:* ,



Tous droits d'exécution réservés
Copyright by Durand & Cie 1910

D. & F. 7702

Paris, 4, Place de la Madeleine

p *cres - - - cen - - - - do*

f

p *cres - - - cen -*

un peu en dehors

- - *do* *f* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *p*

cresc.

f

p

f

p

cres - - - cen - - - do

mf

m.d.

m.g.

sempre cres -

- cen - - - - - do

Sol
Fa

ff

dimin.

pp p

cres - - - cen - - - - do f

ff p f

poco marc. pp poco marc. pp poco marc.

p poco marc.

p cres - - -

- cen - - - do

f

sf

sempre f

ff *poco allarg.*

sf

f

p subito

(Mi♯)

Mi♮

Mi♯

cres - - -

- - cen - - - -

- - - do - - -

f

marcato

ff

Ch. Douin, gr. - Poinçons A. Durand & Fils

D. & F. 7702

Imp. Delanchy-Dupré — Asnières-Paris.
2 et 4, Avenue de la Marne — XXX